



Biographie

Serge Bouchardon, agrégé de lettres modernes, chef de projet pendant six ans dans l'industrie du multimédia éducatif, est actuellement Professeur à l'Université de Technologie de Compiègne et Directeur du laboratoire Costech (<http://www.costech.utc.fr/>). Son travail de recherche porte sur les écritures numériques, en particulier sur la littérature numérique. Dans le cadre du projet PRECIP (<http://precip.fr>), il s'est intéressé à l'enseignement de l'écriture numérique.

Dernier livre paru : *La valeur heuristique de la littérature numérique*, Hermann, collection « Cultures numériques », Paris, 2014.

En tant qu'auteur de littérature numérique (<http://www.sergebouchardon.com/>), il s'intéresse notamment à la mise en scène de l'interactivité et au rôle du geste dans l'écriture interactive. Ses créations ont été présentées en diverses occasions en Europe (Grande-Bretagne, Espagne, Italie, Norvège, Suède, Pays-Bas, Autriche...) et en Amérique (Etats-Unis, Canada, Mexique...). Elles ont fait l'objet de publications dans des revues en ligne (*bleuOrange*¹, *Hyperrhiz*², *SpringGun*³, *The New River*⁴).

La création *Déprise* (<http://deprise.fr/>) a obtenu en novembre 2011 le *New Media Writing Prize 2011*.

Recherche : <http://www.utc.fr/~bouchard/>

Création : <http://www.sergebouchardon.com/>

¹ <http://revuebleuorange.org/oeuvre/toucher>

² <http://www.hyperrhiz.net/hyperrhiz06/20-gallery/84-the-12-labors-of-the-internet-user>

³ <http://www.springgunpress.com/issue-four-spring-2011>

⁴ <http://www.cddc.vt.edu/journals/newriver/12Fall/index.html>