

Cactus Acide

Critique des Actus/ Analyse Culture de l'Information Didactique et Education aux médias

Edito Culture de l'information Translittératie Réflexions Espace Didactique Travaux d'élèves Les univers de la presse news Focus

Mind Mapping Fictions Objectifs de Cactus acide

Proposition de progression modulaire pour l'EMI

Gildas Dimier / 4 avril 2014

J'ai souhaité reprendre dans un même article trois séquences sur lesquelles j'ai travaillé et qui forment un tout. Leur articulation est pensée de sorte qu'elles constituent une progression possible, à mettre en œuvre dans le cadre de l'éducation aux médias et à l'information (EMI). Celle-ci restant pour l'essentiel à construire, je me suis appuyé sur le champ des savoirs info-documentaires, que je me suis appliqué à mettre en perspective des prescriptions institutionnelles d'autonomie, de distanciation critique et de citoyenneté. J'en ai extrait ce que j'espère être un ensemble cohérent, qui prend pour objectif général ce que l'on pourrait appeler un « savoir-juger », avec toute la réserve que laisse supposer une telle dénomination.

J'envisage ces trois séquences comme trois étapes successives dont chacune se caractérise par l'acquisition de connaissances et de compétences spécifiques qui restent abordées, à un moindre niveau, dans les deux autres.

Parce que le seul fait d'évaluer une information ou un site web ne fait pas nécessairement sens chez des élèves de seconde à qui l'on n'a pas donné les moyens de se construire, dans la durée, un tel cadre de référence, il m'a semblé pertinent d'en faire l'objet d'une première étape dans l'élaboration de cette progression. Afin que les élèves mesurent la place de [l'évaluation dans la sélection de l'information](#), je favorise une mise en tension entre les notions de « qualité de l'information » et de « crédibilité » qui place l'élève dans une contradiction qui trouve sa résolution dans la compréhension de ce qu'est la pertinence.

Je conçois la nécessité de comprendre ce que signifie « évaluer » comme un préalable pour envisager de faire passer les élèves [d'un usage inconscient à une pratique raisonnée des médias](#). Pour cette seconde séquence que j'aborde avec des élèves de première, je me suis inspiré de l'approche pédagogique de [Frédéric Rabat](#) en la combinant avec une démarche de situation-problème simplifiée. Je m'appuie sur les représentations des élèves afin de créer les conditions de leur déconstruction avant qu'ils ne se réapproprient les médias (dans une acception large) en ayant à l'esprit qu'ils ne sont pas des objets neutres.

J'y vois là une condition préalable à la capacité [d'argumenter pour interroger le modèle des réseaux sociaux numériques](#), étendu à une perspective historique de la constitution de l'espace public. Je m'appuie pour ce faire sur le temps long afin d'envisager une approche comparative propice à l'argumentation dans une recherche de confrontation des idées que peut rappeler l'agora antique ou la démocratie participative d'Habermas.

Il ne s'agit là, je le rappelle, que d'une proposition dont la trame évaluer/déconstruire-se réapproprier/argumenter est à éprouver pour en... juger de la pertinence. Il en va de même pour la démarche pédagogique qui s'appuie sur une mise en tension fondée sur le principe de contradiction, tant au niveau des représentations chez les élèves que dans les connaissances en lien avec les sujets proposés.

Pour conclure sur la dimension théorique de cette progression, mon approche renvoie à la translittératie avec pour objectif l'acquisition de savoirs à la convergence des cultures informationnelle, médiatique et informatique. Pour reprendre le mot d'Alexandre Serres, j'y vois la formalisation d'un cadre conceptuel qui favorise le [discernement](#), nouvelle condition préalable au jugement.

Partager :

Twitter Facebook 14 Google Digg LinkedIn 2 Pinterest Reddit StumbleUpon Tumblr Email

4 avril 2014 dans Culture de l'information, Espace Didactique, Séances, Translittératie. Mots clé :évaluation de l'information, Progression pédagogique, savoirs info-documentaires

Articles en rapport

Appréhender la lecture numérique Écriture numérique et publication Didactiser la notion de Média : D'un usage inconscient à une pratique raisonnée

[← Didactiser la notion de Média : D'un usage inconscient à une pratique raisonnée](#)

[La grainothèque, objet pédagogique pour le CDI →](#)

30 pensées sur «Proposition de progression modulaire pour l'EMI»

Pingback : [Proposition de progression modulaire pour l'EMI...](#)

Pingback : [Proposition de progression modulaire pour l'Edu...](#)

Pingback : [Documentation | Pearltrees](#)

Pingback : [Education nationale | Pearltrees](#)

Pingback : [Proposition de progression modulaire pour l'EMI...](#)

Pingback : [Education aux médias | Pearltrees](#)

Pingback : [Séances | Pearltrees](#)

Pingback : [EMI | Pearltrees](#)

Prof doc en colère !

Soutien au Manifeste Fadben

CE SITE SOUTIENT LE MANIFESTE 2012 Pour une culture de l'information pour tous !

Catégories

[A Propos et objectifs](#)

[Culture de l'information](#)

[Focus](#)

[Edito](#)

[Espace Didactique](#)

[Guide en ligne : méthodologie](#)

[Retour d'expérience](#)

[Séances](#)

[Fictions](#)

[Les univers de la presse](#)

[Mind Mapping](#)

[news](#)

[L'observatoire du neuromancien](#)

[Veille](#)

[Réflexions](#)

[Translittératie](#)

[Travaux d'élèves](#)

[Légendes urbaines](#)

[Projet historiae](#)

Méta

[Connexion](#)

[Flux RSS des articles](#)

[RSS des commentaires](#)

[Site de WordPress-FR](#)

Search ...

No tweets available at the moment.

[Follow Me on Twitter](#)

Pingback : [Généralités | Pearltrees](#)

Pingback : [Proposition de progression modulaire pour l'Edu...](#)

Pingback : [Proposition de progression modulaire pour l'EMI...](#)

Pingback : [Proposition de progression modulaire pour l'EMI...](#)

Pingback : [PROGRESSION EMI | Pearltrees](#)

Pingback : [IRD | Pearltrees](#)

Pingback : [EMI | Pearltrees](#)

Pingback : [EMI | Pearltrees](#)

Pingback : [Pédagogie | Pearltrees](#)

Pingback : [Pédagogie EMI | Pearltrees](#)

Pingback : [Fabyb | Pearltrees](#)

Pingback : [EMI | Pearltrees](#)

Pingback : [Education aux médias et à l'information | Pearltrees](#)

Pingback : [Education aux Médias et à l'Information \(EMI\) | Pearltrees](#)

Pingback : [Fabyb | Pearltrees](#)

Pingback : [EMI généralités | Pearltrees](#)

Pingback : [Pédago doc | Pearltrees](#)

Pingback : [EMI | Pearltrees](#)

Pingback : [MEDIAS - stefbl | Pearltrees](#)

Pingback : <http://www.pearltrees.com/alainmi/flux-rss/id6612488> | Pearltrees

Pingback : <http://www.pearltrees.com/anatoile/education-medias-information/> | Pearltrees

Pingback : [Mutadoc | Pearltrees](#)

Laisser un commentaire

Entrez votre commentaire...

Fièrement propulsé par WordPress | Theme : Expound par [Konstantin Kovshenin](#)